

Arbeiten mit KI– richtig prompten

Verstehen, Verwenden, Reflektieren

Wer bin ich?

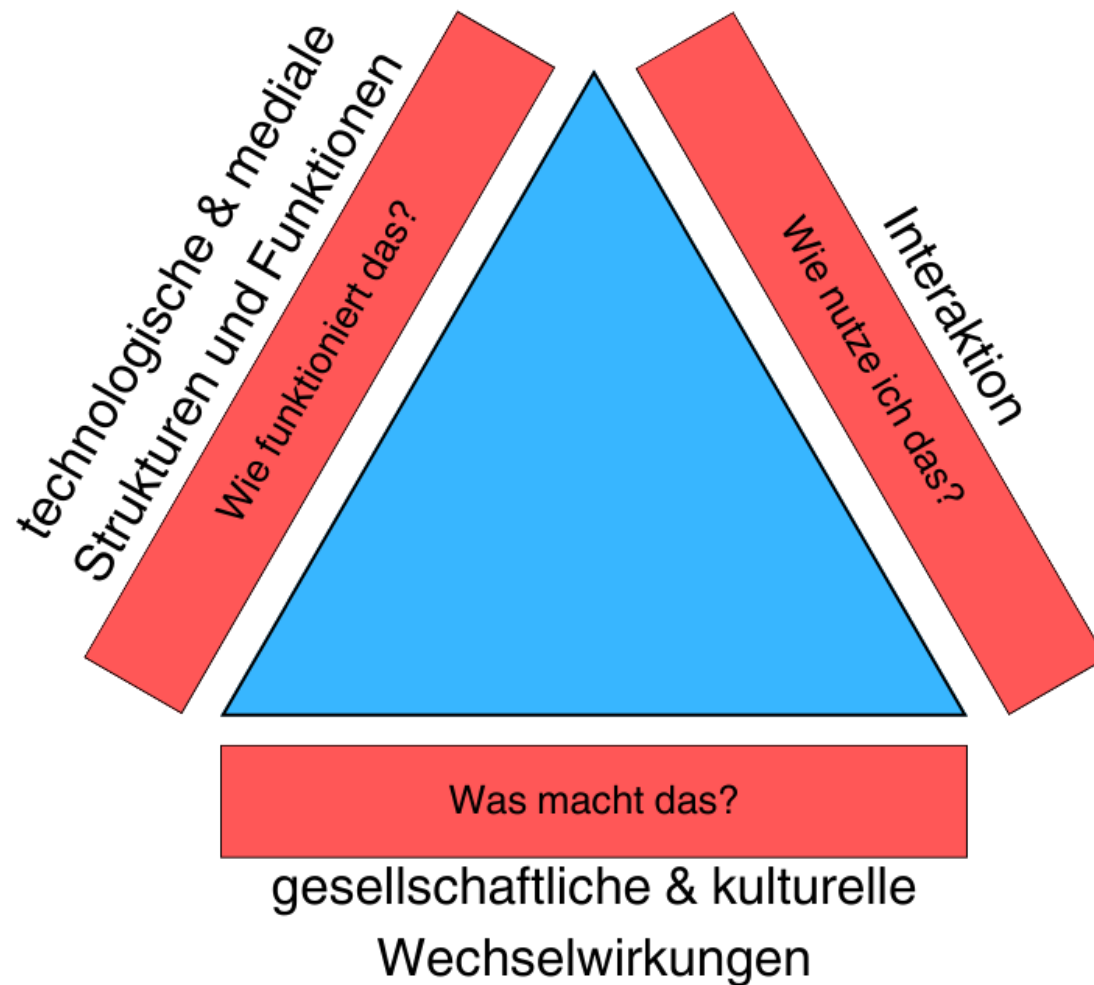
Christian Haake

FB 53 Medienbildung am NLQ

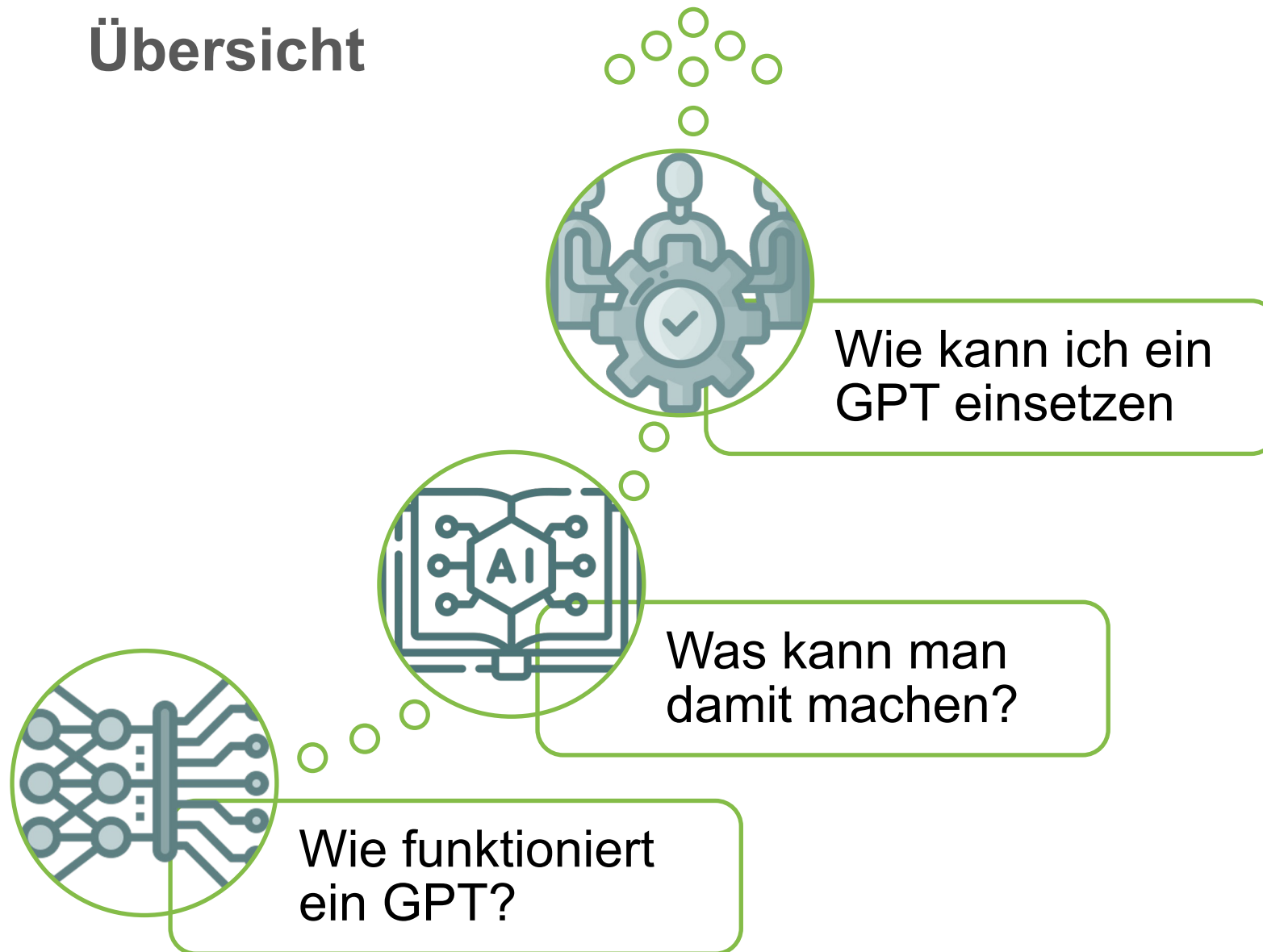
Fortbildungs- und Produktverantwortlicher für folgende Schwerpunkte:

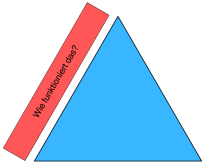
- Schulentwicklung
 - Medienbildungskonzept
 - Medienentwicklungsplanung
- DigitalPakt Schule
- Medienbildung im Fachunterricht

Umgang mit KI



Übersicht

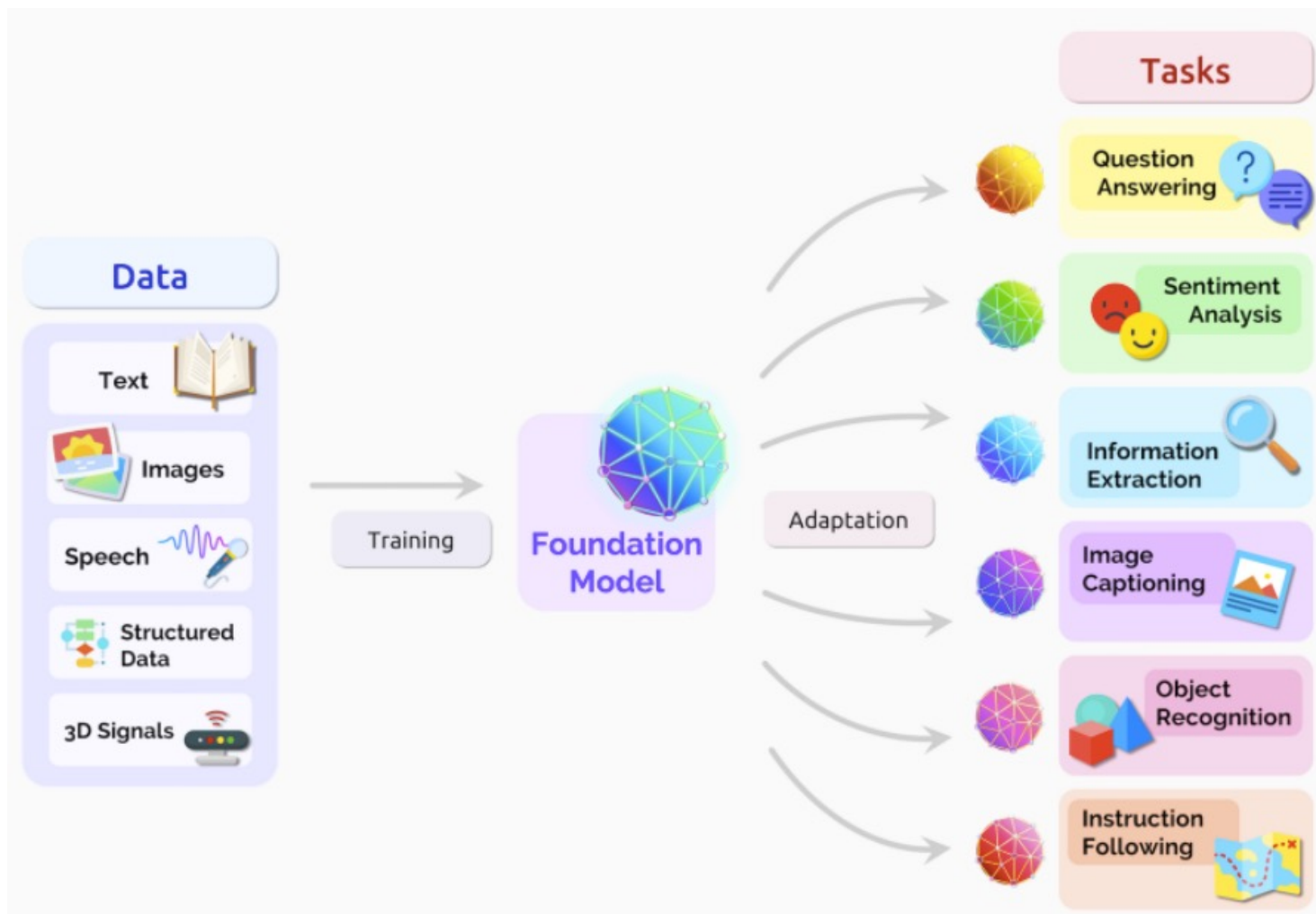




Lernen über KI

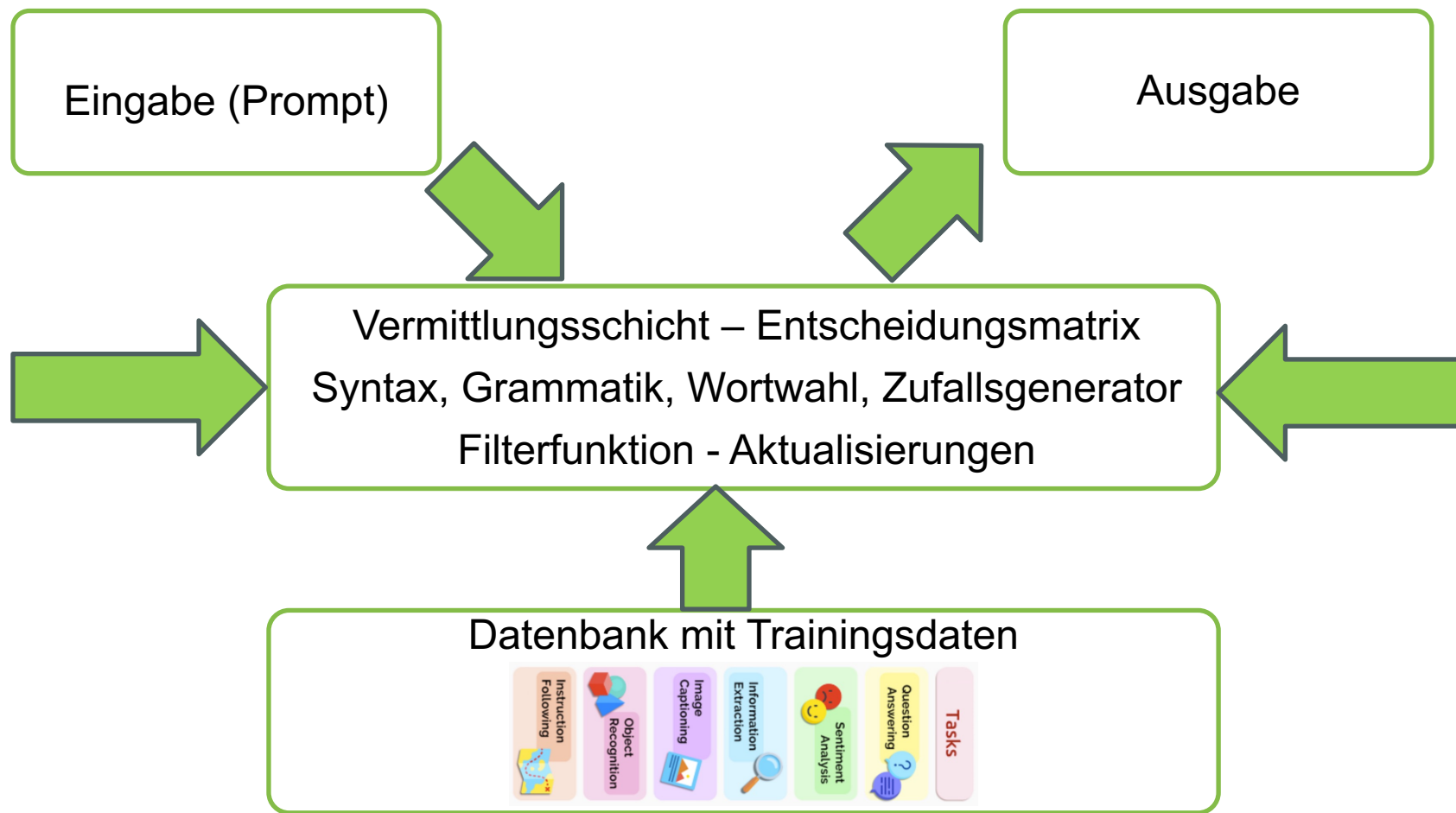


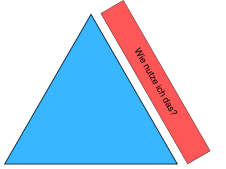
Was lernen LLM?



Foundational model, Source: [Nvidia](#)

Interpreter - Vermittlungsschicht





Unterrichten mit KI

Unterrichtsbeispiele aus dem Schulalltag

Möglichkeiten (Ausblick)

Erstellung von Texten

Differenzierung von Texten

Erstellung von Fragen

Anpassung an verschiedene Lernniveaus

Übersetzungen

Erstellung von Handlungssituationen

Und vieles mehr

Gemeinsam für
Schule und Bildung

Niedersächsisches
Landesinstitut
für schulische
Qualitätsentwicklung

Beispiel – Nach den Ferien in Hogwarts



nlq

Nach den Ferien in Hogwarts - Deutsch

- 5. / 6. Klasse
- 3 Differenzierungsstufen

OP

Generiere eine spannende Geschichte für Schülerinnen und Schüler im Harry Potter Universum.

- Thema der Geschichte: Nach den Ferien
- Die Geschichte soll Kinder der 5 oder 6 geeignet sein
- Länge: 400 - 800 Wörter
- Sprache: Deutsch



t1p.de/e0xmh



Die geheimnisvolle Karte von Hogwarts

Es war der erste Tag nach den Sommerferien in Hogwarts, der Schule für Hexerei und Zauberei. Die Große Halle war gefüllt mit aufgeregten Schülern, die sich über ihre Ferienabenteuer austauschten. Unter ihnen war auch Lena, eine Fünftklässlerin aus dem Haus Gryffindor. Sie hatte in den Ferien einen alten, verstaubten Koffer auf dem Dachboden ihres Großvaters gefunden. Darin lag eine geheimnisvolle Karte von Hogwarts, die anders aussah als die berühmte Karte des Rumtreibers.

Nach dem Abendessen zog Lena ihre besten Freunde, Tim und Mia, beiseite. "Schaut mal, was ich gefunden habe!", flüsterte sie und breitete die Karte auf einem Tisch im Gemeinschaftsraum aus. Die Karte zeigte geheime Gänge und Räume, von denen die drei noch nie gehört hatten.

"Wir sollten diese Orte erkunden!", schlug Tim vor. Mia nickte zustimmend. "Aber wir müssen

Plugins • Enabled plugins

Generiere eine spannende Geschichte für Schülerinnen und Schüler im Harry Potter Universum.

- Thema der Geschichte: Nach den Ferien
- Die Geschichte soll Kinder der 5 oder 6 geeignet sein
- Länge: 400 - 800 Wörter
- Sprache: Deutsch

Die geheimnisvolle Karte von Hogwarts

Es war der erste Tag nach den Sommerferien in Hogwarts, der Schule für Hexerei und Zauberei. Die Große Halle war gefüllt mit aufgeregten Schülern, die sich über ihre Ferienabenteuer austauschten. Unter ihnen war auch Lena, eine Fünftklässlerin aus dem Haus Gryffindor. Sie hatte in den Ferien einen alten, verstaubten Koffer auf dem Dachboden ihres Großvaters gefunden. Darin lag eine geheimnisvolle Karte von Hogwarts, die anders aussah als die berühmte Karte des Rumtreibers.

Nach dem Abendessen zog Lena ihre besten Freunde, Tim und Mia, beiseite. "Schaut mal, was ich gefunden habe!", flüsterte sie und breitete die Karte auf einem Tisch im Gemeinschaftsraum aus. Die Karte zeigte geheime Gänge und Räume, von denen die drei noch nie gehört hatten.

"Wir sollten diese Orte erkunden!", schlug Tim vor. Mia nickte zustimmend. "Aber wir müssen vorsichtig sein. Wer weiß, was für Geheimnisse diese Karte birgt."

In der ersten Nacht schlichen sie sich aus dem Gemeinschaftsraum und folgten der Karte zu einem verborgenen Gang hinter einem Gemälde. Der Gang führte sie zu einem alten, verlassenem Klassenzimmer. Im Raum stand ein riesiges, magisches Teleskop, das den Sternenhimmel in atemberaubender Klarheit zeigte.

In der nächsten Nacht führte die Karte sie zu einem versteckten Garten, in dem magische Pflanzen wuchsen. Sie entdeckten eine seltene, leuchtende Blume, die nur bei Mondschein blühte.

Jede Nacht erkundeten sie einen neuen, geheimen Ort. Doch eines Abends, als sie gerade einen weiteren Gang betreten wollten, stand plötzlich Professor McGonagall vor ihnen. "Was treibt ihr hier?", fragte sie streng.

Lena schluckte und zeigte der Professorin die Karte. "Wir wollten nur... erkunden", stammelte sie.

Professor McGonagall betrachtete die Karte und lächelte dann. "Das ist die alte Karte von Hogwarts, die vor Jahrhunderten von den Gründern selbst gezeichnet wurde. Sie zeigt Orte, die selbst den meisten Lehrern unbekannt sind."

Die drei Freunde sahen sich erschrocken an. Hatte sie ihnen gerade ein Geheimnis verraten?

"Es ist wichtig, neugierig zu sein und die Welt zu erkunden", fuhr die Professorin fort. "Aber ihr müsst auch lernen, verantwortungsbewusst mit solchen Entdeckungen umzugehen. Verspricht mir, dass ihr vorsichtig seid."

Die drei nickten eifrig. "Versprochen, Professor!", sagten sie im Chor.

Von da an erkundeten sie die geheimen Orte von Hogwarts mit der Erlaubnis v

Regenerate

Send a message



t1p.de/e0xmh

Benötigte Zeit: +-10 Minuten

KI zur Unterrichtsgestaltung nutzen – Bsp. Nach den Ferien in Hogwarts

haak3.de

KI zur Unterrichtsgestaltung nutzen - Bsp. Nach den Ferien in
Hogwarts



Das Bild wurde mit Dall-2 generiert

In meiner aktiven Zeit als Lehrkraft stand ich oft vor der monumentalen Herausforderung, den diversen Anforderungen sowohl meiner eigenen Rolle als auch den individuellen Bedürfnissen der Schülerinnen und Schüler gerecht zu werden. Insbesondere in Klassen, die durch einen hohen Anteil an Inklusions- und Sprachlernenden charakterisiert waren, stieß ich regelmäßig an die Grenzen meiner pädagogischen Fähigkeiten. Mein Ziel war es stets, einen differenzierten Lernansatz zu ermöglichen, bei dem alle Schülerinnen und Schüler ein gemeinsames Lernziel erreichen und somit Teil eines kohärenten Lernprozesses werden können. Leider blieb dieses Ziel oft unerreichbar.

Mit der Veröffentlichung von ChatGPT wagte ich einen erneuten Versuch und erkundete, in welchem Maße ich in kurzer Zeit substantielle Ergebnisse erzielen könnte. Ich setzte mir bewusst ein Zeitlimit von 10 Minuten für die Entwicklung, ein realistisches Szenario, das meinen Erfahrungen aus meiner Vollzeittätigkeit in der Schule entsprach. Als Kontext wählte ich die 5./6. Klasse im Fach



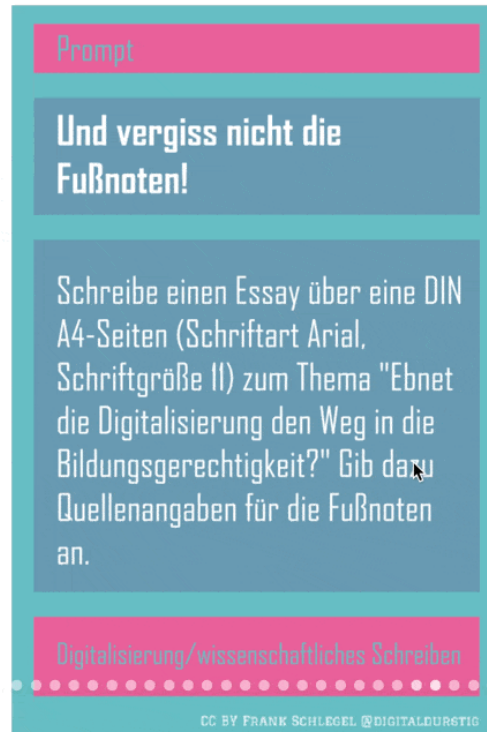
haak3.de/go/481n

Prompting Teil 1

Grenzen und Möglichkeiten kennenlernen

Sneak-Peak: Ki und Prompting

Promptkarten



Ausprobieren

- Probieren Sie die Promptbeispiele aus. -> Link zu den Karten
- Zeit 15min

Am Beispiel von Fobizz:
Link:

Das Kartenset stammt von Frank Schlegel und wurde unter CC-BY Lizenz veröffentlicht

Kurzlink zu den Karten: <https://haak3.de/3i9w>

Was haben Sie festgestellt?



Prompting für Einsteiger

Kurzer Einstieg zum „richtigen“ prompten

Kurze Handreichung zu Prompting

Rolle: Definiere klar die Rolle, aus der ChatGPT antworten soll.

Aufgabe: Formuliere eine präzise Aufgabenstellung.

Kriterien (Bereiche): Spezifiziere; Kriterien oder Bereiche, die berücksichtigt werden sollten.

Ziel: Mache klar, welches übergreifende Ziel erreicht werden soll.

Format & Duktus: Gib das gewünschte Format und den Tonfall an.

Tipp:

- Legen Sie die Prioritäten und die Reihenfolge der Inhalte fest.
- Nutze Aufzählungszeichen oder Trennlinien für eine klare Strukturierung.
- Präzisiere die Anfrage und gib Feedback zur Verbesserung.

Beispiel:

Du bist Englischlehrer und bereitest Unterrichtsmaterial für deine Englischstunde vor. Du musst Material für den Skill "Reading" erstellen.

Ziel:

- Entwickle einen Sprachmittlung Aufgabe zum Thema " Shopping on an Indian Market"

Vorgaben für den Text:

- Deine Textgrundlage soll auf Englisch verfasst sein
- dein Text soll 600 Wörtern betragen
- Setze ein Story Frame für die Aufgabe
- Textsprache ist Englisch
- B1 Niveau
- Interessanter Text mit kulturellen Begebenheiten Erstelle Aufgaben zum Text mit dem Ziel Reading Comprehension zu üben.
- die Aufgaben sollen präzise auf Englisch formuliert sein.
- Alle 3 Anforderungsbereiche sollen bedient werden

Prompting Teil 2

Am Beispiel von Unterrichtsinhalten

Prompting für den Unterricht 😊

Aufgabe

Verteilen Sie sich in die Breakouträume:

- Suchen Sie sich eine „Station“ aus
- Probieren Sie an eigenem Material zu entwickeln

Zeit: 15 min

Vorstellung einiger Ideen nach der
Arbeitsphase

Mögliche Stationen

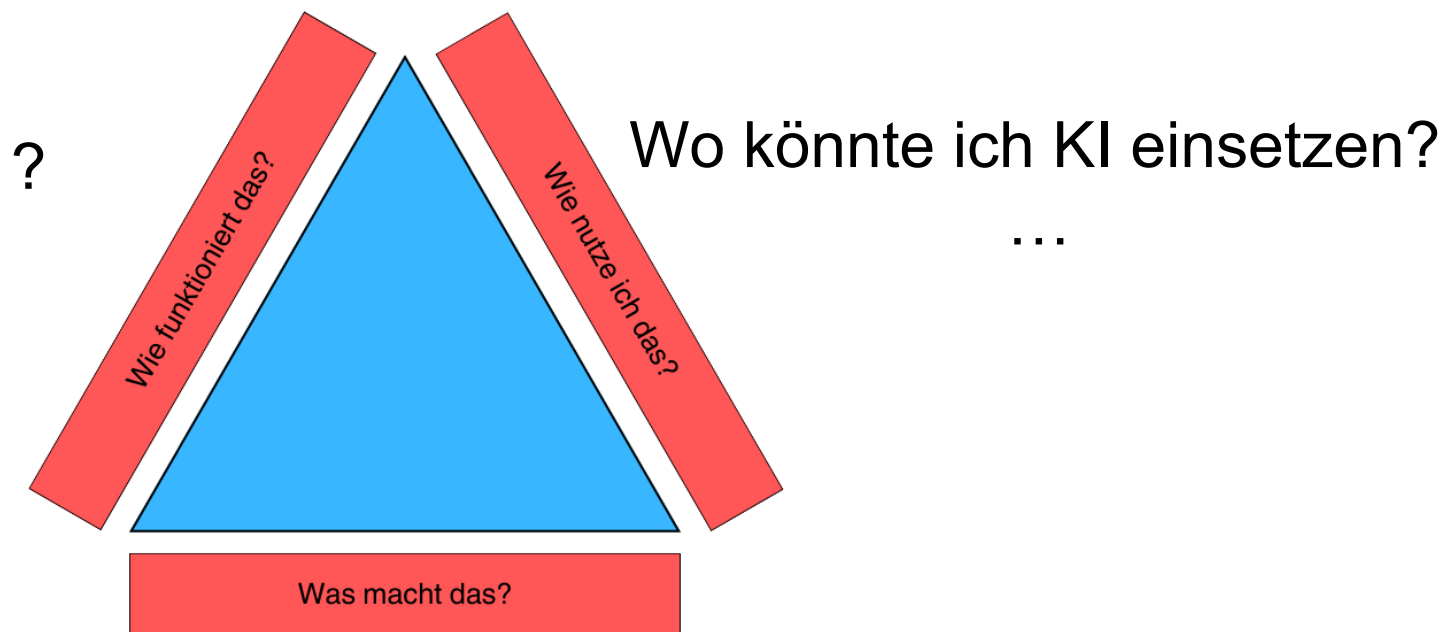
1. Wahlmöglichkeiten für das Verständnis bieten
2. Lerninteresse wecken
3. Skill: Reading
4. Skill: Speaking
5. Eigenen Schwerpunkte wählen - keine Vorgabe

*Sie erhalten Informationsseiten mit
Beispielen für die ersten 4 Stationen*

Was haben Sie gemacht? Vorstellung einiger Ergebnisse.



Offene Fragen....



Was bedeutet das für unsere Arbeit?
Was bedeutet das für Schule?

....

Vielen Dank und Feierabend!

